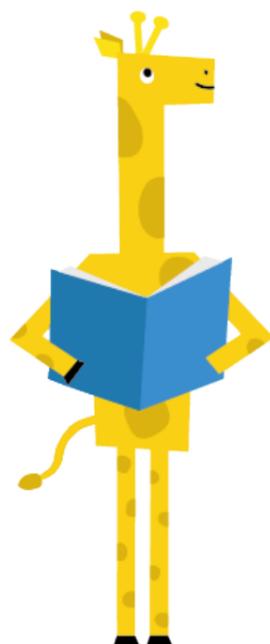


Bienvenue dans la communauté EJA !



2 Le programme

Le programme Édition Jeunesse Accessible (EJA) fournit aux médiathèques des outils pour mieux accueillir les enfants de 3 à 12 ans ayant des difficultés de lecture en raison d'un handicap cognitif, sensoriel, intellectuel, comportemental ou neurodéveloppemental.

A travers ce programme, nous fédérons tous les acteurs du livre pour qu'aucune famille n'ait plus de 30 Km à faire pour trouver de l'Édition Jeunesse Accessible en France.

Pour en savoir plus, consultez la charte Édition Jeunesse Accessible construite par Signes de Sens et ses partenaires.

1 Pourquoi ?

L'accès à la lecture est complexe pour les enfants en situation de handicap ou en difficulté de lecture. L'une des clés importantes leur permettant d'accéder à la lecture est l'**édition jeunesse accessible** (livres en braille, syllabiques, LSF...), qui permet de répondre aux besoins spécifiques de ces enfants..



EJA c'est un site internet ressource, un parcours d'accompagnement dynamique, et surtout une communauté motivée !

3

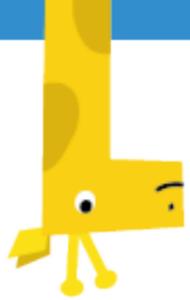
Le kit EJA

Le kit Édition Jeunesse Accessible est un parcours qui vous permet de mettre en place un espace EJA en toute autonomie et de l'animer tout au long de l'année.

Ce kit répond à 3 objectifs majeurs :

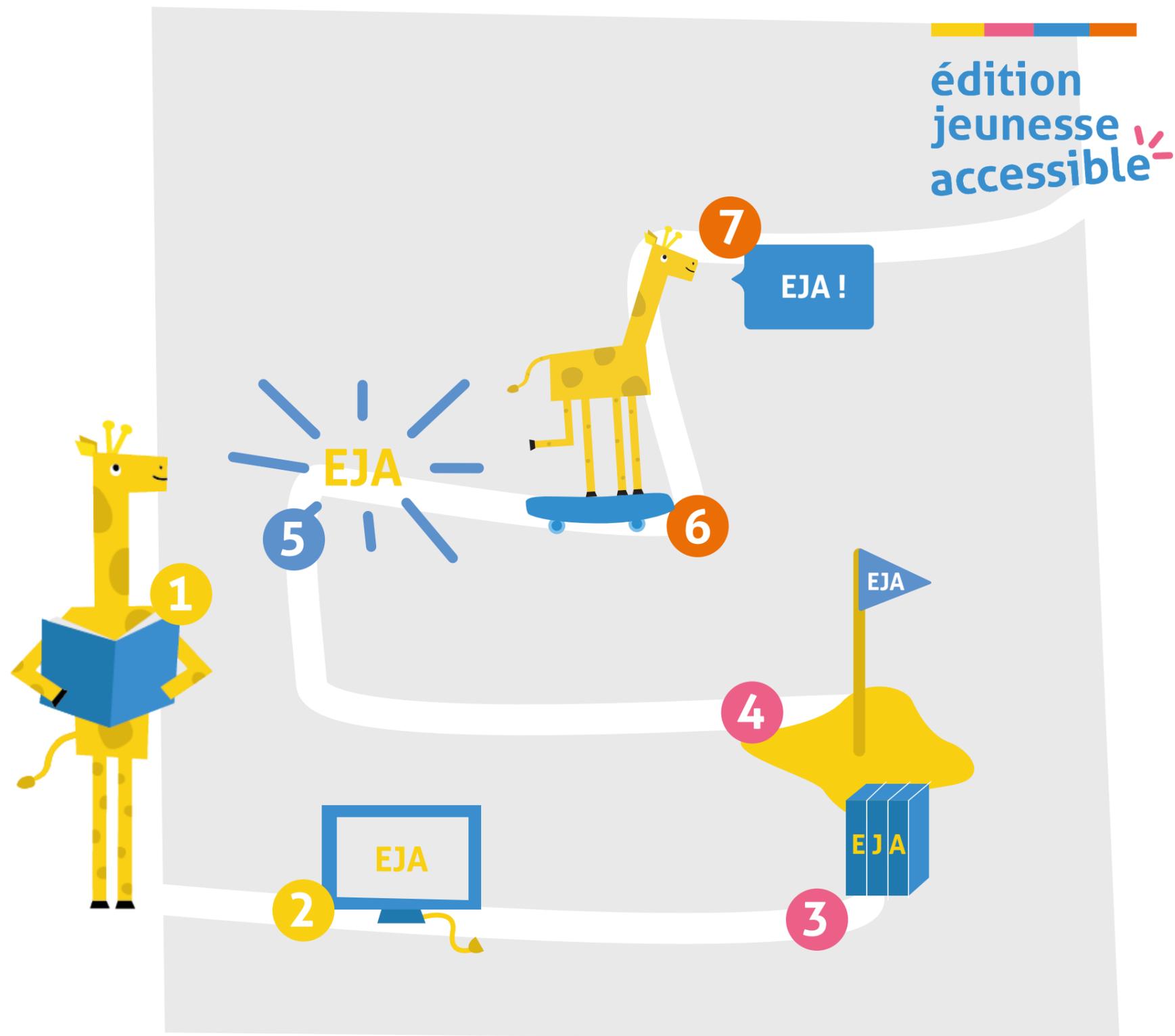
- Se former** à l'Édition Jeunesse Accessible (EJA), pour mieux connaître chaque adaptation de livres (braille, pictogrammes...) et pouvoir ensuite accompagner au mieux les familles.
- Mettre en place un espace physique** dédié aux livres jeunesse accessibles.
- Communiquer et organiser des animations** pour promouvoir votre espace auprès des publics et des structures spécialisées.

Vous trouverez dans le kit **toutes les préconisations** pour mettre en place votre espace EJA, à suivre et à adapter selon votre contexte et votre vision ! Ces préconisations sont classées en 7 différentes étapes, présentées sur l'affiche **parcours EJA**, au verso de cette affiche.



Voilà le parcours à suivre pour devenir une bibliothèque référencée EJA !

- 1 Prise en main
- 2 Formation(s)
- 3 Constitution du fonds
- 4 Mise en place de l'espace
- 5 Signalétique
- 6 Communication
- 7 Animation



Pour réaliser ces différentes étapes, référez-vous au **guide EJA**, qui détaille la marche à suivre