

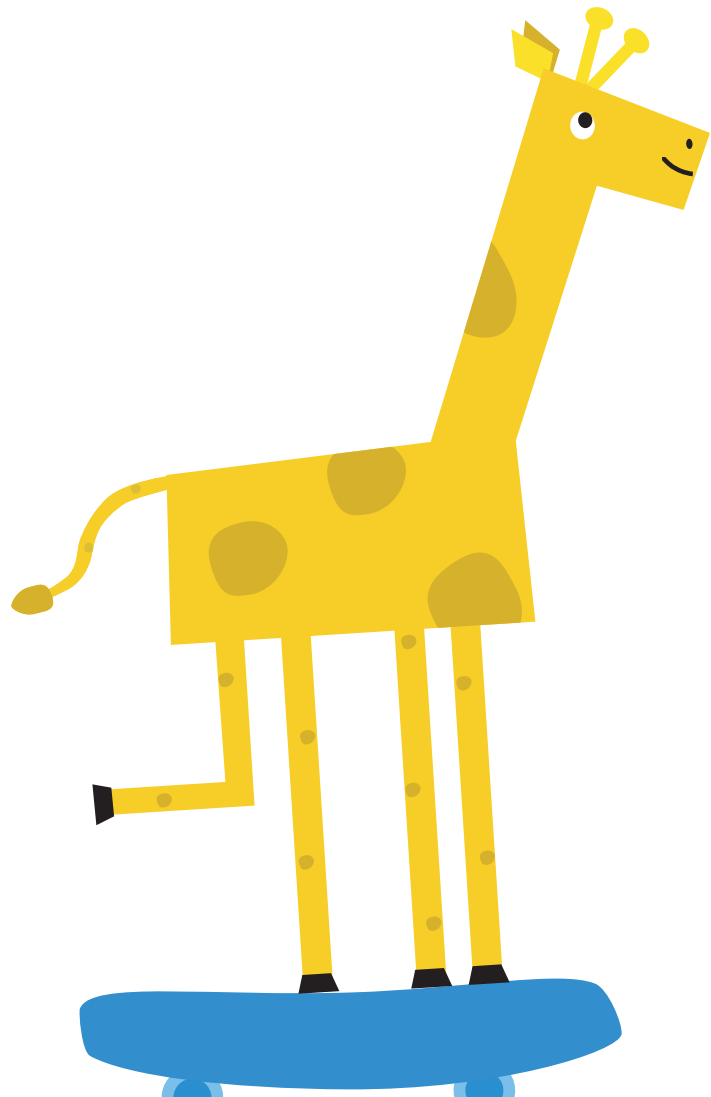
Guide des adaptations

Nous vous suggérons une liste de **15 adaptations** réparties suivant les différents handicaps.

Dans votre fonds, veillez à avoir au moins **2 types d'adaptations représentés par famille de handicap.**

Cette liste d'adaptations peut évoluer dans le temps en fonction de l'offre commerciale et des nouveaux concepts d'apprentissage.

Sommaire



Autisme, handicap intellectuel p4

Dyslexie et autres Dys p6

Surdité et malentendance p8

C civit  et malvoyance p10

Autisme, handicap intellectuel

Habiletés sociales :

- livres avec découpages séquentiels pour accompagner la personne dans les étapes de sa vie quotidienne de manière claire, concrète, sans détour, pour permettre une bonne compréhension.
- livres sur la gestion des émotions.

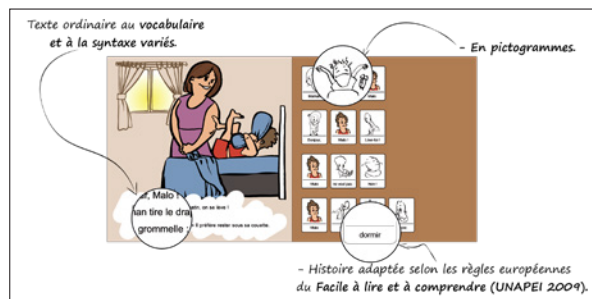
« Je vais chez le coiffeur »,
Éd. TouPI



Pictogrammes :

petites images qui représentent un mot ou une expression pour permettre de renforcer visuellement l'apprentissage et la compréhension du langage écrit. Les pictogrammes sont propres à chaque éditeur et changent d'une édition à l'autre.

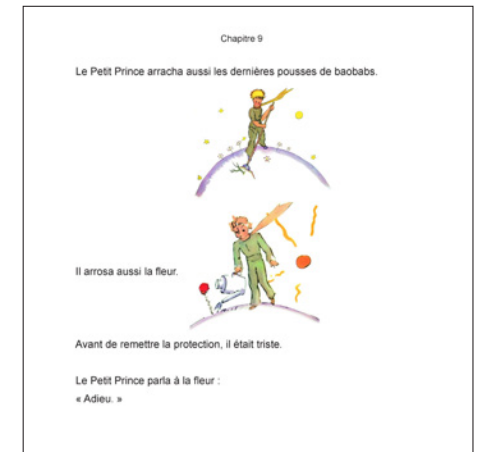
« Malo dit non ! »,
Éd. Handmirable



Facile à lire et à comprendre (FALC) :

adaptations au niveau de la mise en page, de la syntaxe et du vocabulaire pour permettre à l'enfant ayant un faible niveau de lecture de lire un livre adapté à la fois à son âge et à ses centres d'intérêt.

« Le petit prince »,
Éd. Osez lire



Makaton :

système de communication qui utilise un vocabulaire gestuel (oral) couplé à des symboles graphiques (écrit).

« Pour Noa il est l'heure de dormir »,
Éd. CitInspir



Dyslexie et autres Dys

Police accessible :

principalement les polices « Dyslexie » ou « Opendyslexic ». Elles ont été étudiées spécifiquement pour faciliter la lecture aux personnes qui voient les lettres "bouger". La base de ces polices de caractère sont plus épaisses ce qui permet "d'asseoir" les lettres. Ces livres ont également une mise en page et des textes accessibles.

« Destination cocotiers »,
Éd. La plume de l'argilène

L'année scolaire est terminée!
Les écoliers n'ont qu'une envie : se baigner!
L'odeur des vagues marines dans le nez
et les doigts de pieds dans le sable douillet
sont les ingrédients parfaits pour les vacances
d'été.
Les valises sont bouclées...
Destination Cocotiers!
À peine arrivés à l'hôtel, Lucas, Emy, Sasha et
Lola enfilent leur maillot, s'équipent de bouées
et se jettent à l'eau!

Livres syllabiques :

livres avec découpage syllabique (syllabes écrites) ou phonétique (syllabes orales) qui permettent d'avoir une aide visuelle dans le découpage des mots. Ces livres ont également une mise en page et des textes accessibles.

« Noé et Azote - Coup de froid »,
Éd. Magnard Jeunesse



Repères visuo-spatiaux :

livres avec des repères spécifiques dans le texte (points en début et fin de ligne, lignes de couleur pour délimiter le texte, lignes colorisées alternées...) pour guider les yeux du lecteur dans le texte. Certains livres sont pourvus d'une réglette de lecture. Ils ont également une mise en page et des textes accessibles.

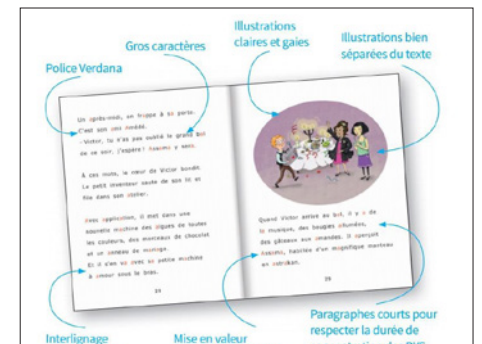
« La ferme de Tom »,
Éd. Zetool

Dans la ferme de Tom il y a 1 vache,
2 chevaux, 3 cochons, 4 moutons,
5 chiens et 6 poules.
On Tom's farm there is one cow,
two horses, three pigs, four sheep,
five dogs and six hens.

Texte et mise en page accessibles :

suivant les éditeurs, textes plus faciles, plus courts, avec une mise en page aérée, une police sans empattement, espacement des lettres, des mots et des interlignes, présentation des personnages en début de livre, un papier moins brillant et moins blanc... dans le but d'avoir des textes plus facilement accessibles et une mise en page plus confortable.

« Drôles de voisins »,
Éd. Belin



Surdité et malentendance

Apprentissage de la langue des signes :

manuels pour apprendre à communiquer en langue des signes.

« Planète signes »,
Éd. Monica Companys



Histoires en langue des signes :

Histoires ou comptines signées (racontées en langue des signes) à lire sur différents supports : albums avec texte et signes dessinés ou photographiés, livres avec texte et images et complément sur support numérique qui présente l'histoire en LSF ou en mime (DVD ou application).

« Viggo »,
Éd. Includ



Albums sans texte :

albums ou bandes dessinées sans texte pour développer l'imaginaire de l'enfant et la compréhension des histoires.



« Dans sa bulle », Voce verso

Cécité et malvoyance

Braille :

Livres en braille pour les enfants et les parents aveugles qui souhaitent lire une histoire à leur enfant. Ils peuvent être accompagnés d'un CD audio (narration et/ou audio-description) et être tactillustres.

« Le jardin du ninja »,
Éd. L'Image au Bout
des Doigt



Tact-illustré :

Livres avec matières et textures différentes (résine, origami, découpage) pour découvrir les livres par le biais du toucher. Les livres tactiles sont souvent associés à un texte en braille.

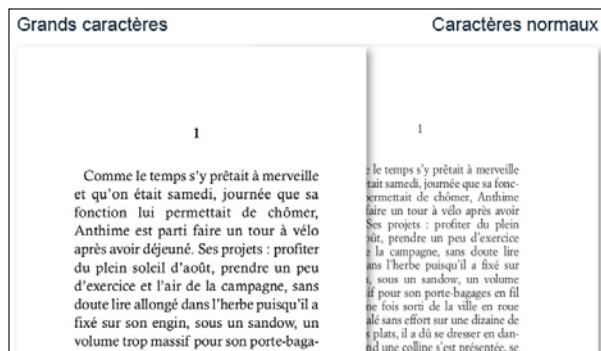
« Mini Tactile B »,
Éd. Les doigts qui rêvent



Gros caractères :

Livres avec des caractères agrandis pour un meilleur confort visuel. Généralement proposés pour les enfants avec déficience visuelle, ces livres peuvent être proposés aux enfants dys.

Éd. La Loupe



Livres audio :

Livres audio ou albums avec un CD.

« La rivière à l'envers »,
Éd. Audiolib

